

Конкурс «Центр чтения - 2026»

Конкурсная работа
Лужговской сельской библиотеки:

«Родник души»

Подготовила библиотекарь:
Швецова О. Л.
2026 г.



Весной 2025 года в Ложголовской библиотеке была организована выставка одной книги- «Родник души».

Эта выставка была посвящена 105-летию со дня рождения великого народного писателя Ф. Абрамова.

С этой работой Ложголовская библиотека вышла на областной конкурс, объявленный ЛОУНБ (Ленинградская областная универсальная научная библиотека).

Когда я определилась с книгой, которая будет солировать на этой выставке - «Чистая книга» Ф. Абрамова (а книга совсем небольшая), прочитав её-поняла, **что это просто «Родник» идей для мероприятий.**



С головой окунувшись в историю Поморья, сказы, нравы, предания, обычаи, песни, пляски народов Севера, я просто влюбилась в этот край, его жителей, писателя Ф. Абрамова и книгу «Чистая книга». Может быть сработал генетический код? Ведь мои бабушка и дедушка по папиной линии были родом были из Вологодской области... а это совсем рядом с Поморьем.

Книга рассчитана на взрослого читателя, но хотелось поделиться и с детьми красотой Севера как источника вдохновения, заинтересовать ребят возможностью в будущем прочесть произведения Ф. Абрамова, заронив зернышко любви к «деревенской прозе» в целом...

14 июня 2025 г. в библиотеке прошел утренник «Жила-была Махонька» для детей 12+.

Махонька-собираТЕЛЬный образ старушки-сказительницы, (имеющий свой прототип) в книге «Чистая книга», своего рода юродивой, ходившей по домам Архангельского края и приносящей радость, тепло в семьи. Это была живая истина и совесть людей Поморья.

Книга-то взрослая! Но, на странице №15 я прочитала фразу «Махонька, как из сказки вывалилась...» Всё встало на свои места! Махонька-сказочный персонаж во взрослой книге.

На тематических стендах было размещено репродукция кисти В. Б. Бутюкова «Махонька».

С этого полотна и началось знакомство ребят с книгой Абрамова, с её героиней-Махонькой. Ребята подробно изучили карту Архангельской области, где были обозначены: родное село Ф. Абрамова, места расположения монастырей, скитов, храмов Поморья, места сосредоточения народных промыслов Севера.



Чтобы глубже окунуться в «северную» атмосферу книг Ф. Абрамова, ребятам была показана «Сказка на поморском говОре» <https://www.yandex.ru/video/preview/4145572213904852402>

Всем очень понравился певучий, необычный язык сказки... После окончания фильма была представлена серьезная, познавательная часть мероприятия «Писатель ждет вас». Она содержала краткую биографию писателя, описание его детства, семьи, школьных будней, стремление будущего писателя к знаниям.

Ребятам были рекомендованы к прочтению такие произведения автора, как «Алые олени», «Из рассказов Алены Даниловны, «Где лето с зимой встречается». Все эти произведения о нравственности, красоте и силе человека.

Читательница нашей библиотеки Ксюша Вербий занимается в художественной студии мультипликации в г. Ломоносов. И надо же такому случиться! Именно в это время, её студия выпускает

мультипликационный фильм «Песня защитников Соловецкого монастыря».

https://vk.com/video-44805128_456239995?list=b8c86ed73030db8301

На мероприятии Ксюша презентовала этот фильм, рассказав всё подробно о его создании и своём участии в этом процессе. Мероприятие прошло на одном дыхании. Дети сразу включились в происходящие. Было непринужденно и с пользой проведено время.

И кульминацией мероприятия стала роспись тарелки в стиле «Мезенская роспись».



Краткий экскурс в народные промыслы Архангельской области, основные принципы, цветовая гамма и сюжеты Мезенской росписи... и мы почувствовали себя «Художниками Севера». Так называлась заключительная часть мероприятия.

Разогретые, вдохновленные ребята набросились на белые бумажные тарелки с кисточками и гуашью! (Тарелки предварительно были загрунтованы).

Рисовали мы красного коня. У кого конь получился, у кого леопард даже! Сфотографировали, но на выставку не оставили, понесли домой показывать...



В процессе мероприятия были использованы стенды из выставки одной книги: «Северное сияние», «Заколдованное царство жемчугов».

На мероприятии присутствовало 6 детей и 4 родителя.

Для Ложголовской библиотеки — это «хорошие цифры»! Это означает, что тема вызвала интерес. Дети и родители узнали много нового. А для мамы двух сестер Викторových, тема Архангельского края оказалась вообще близкой и теплой! Она там родилась.

Да и я, в процессе подготовки открыла для себя много нового! Мероприятие, особенно детское, имеет свойство взаимообогащения посетителей и библиотекаря.

https://vk.com/wall-197545255_2794

21.06.2025 г. В Ложголовской библиотеке прошло литературное путешествие «Заколдованное царство жемчугов» 16+

Целью данного путешествия было вызвать у читателей интерес к творчеству Ф. Абрамова и другим замечательным писателям «деревенской прозы».



И конечно же, показывая самобытность Поморского края, мы не забывали, что наша деревня-частичка огромной страны, общей Родины.

Мероприятие началось с презентации книги «Чистая книга», которая была центром выставки одной книги. Иллюстрировалось повествование тематическими стендами «Заколдованное царство жемчугов», «Место силы», «Святыни Севера», «Северное сияние».

Каждый из этих стендов использовался в ходе мероприятия. На них можно было увидеть старообрядцев, фотографии элементов одежды поморов, которые иллюстрировали описания их в книге «Чистая книга», святыни северного края, народные промыслы и т. д. После презентации книги мы посмотрели фильм о творчестве и биографии Ф. Абрамова

<https://www.yandex.ru/video/preview/9954513195180815831>

Посетители рассматривали карту Архангельской области, наслаждаясь удивительными названиями деревень и городов!

Как и в предыдущем, детском мероприятии, для полного погружения в атмосферу Поморья, был показан фильм «Сказка для взрослых» про заговоренную водицу на поморском говОре.

<https://www.youtube.com/watch?v=gWw2VJD6M3A>

Участница ансамбля «Славницы» из г. СМПб-га Алексеева А. Рассказала нам об обрядах, праздниках, нарядах и украшениях Архангельского края и, в частности, Пинеги. Затем, исполнила поморскую песню- плач.



При подготовке мероприятия я выписывала интересные прозвища, упомянутые в книге Ф. Абрамова, названия одежды, утвари и т. д. На этой основе мы устроили «переключку» наших

местных прозвищ д. Ложголово с поморскими специфическими и точными, как и всё народное, словами и выражениями.



Посмотрели мы поморский танец «Восьмерка»
<https://www.yandex.ru/video/preview/13923199559234775940>

Вот только станцевать не удалось! Народные промыслы Поморья ярко участвуют в книге Ф. Абрамова. Они также были иллюстрированы на стенде выставки. Северная резьба сравнивалась нами с родными узорами (фотовыставка домовой резьбы д. Ложголово «уголок России-отчий дом»).

Посетители познакомились с писателями и поэтами, жизнь которых и творчество были связаны с Севером. Кто-то родился в этих сказочных краях, кого-то забросила туда судьба... Но для всех них, Поморье стало «Местом силы». Так назывался фото стенд, входящий в выставку одной книги.



Проведя мастер класс по росписи тарелок на детском утреннике, я видела глаза родителей, которым тоже хотелось рисовать! Поэтому для выхода эмоций, возникших в ходе мероприятия, было решено предложить участникам расписать в Мезенском стиле тарелки.

Ведь хорошие эмоции выливаются в картины, песни, танцы, стихи. Сначала все взмахнули руками! Да что вы! Мы не умеем! Но это было кокетство... Вскоре разобрали кисточки и тарелочки и начали рисовать.

Участников на мероприятии было немного-4 человека. Это был разгар лета, многие жители были заняты своими огородными делами. Но это не помешало нам поговорить о таком замечательном писателе и его книгах, перекинуть связующие ниточки из Ложголово на далекий Север, вспоминая деревенские словечки, местные названия, обычаи, даже «страшилки» наших мест!



Вот такие душевные и полезные встречи произошли в Ложголовской библиотеке, приуроченные и связанные с выставкой одной книги «Родник души», посвященной 105 - летию Ф. Абрамова.

Ложголовская библиотека
библиотекарь: О. Л. Швецова
2026 г.

