

«Кем я хочу работать в будущем»

Когда я думаю о том, кем хочу стать, перед глазами сразу встаёт образ Румянцевой Натальи Михайловны - моей тёти, воспитателя детского сада. Именно её пример стал для меня самым настоящим ориентиром. В её взгляде - столько тепла, в голосе - столько терпения, а в каждом жесте чувствуется искренняя любовь к детям. Для меня она не просто воспитатель, она - человек, который умеет превращать обычный день в маленькое приключение.

Я помню, как в детстве приходила к ней на работу. Детский сад тогда казался мне особенным миром: ярким, шумным, живым. Там не было места равнодушию - каждого ребёнка встречали так, будто ждали именно его. Тётя Наташа знала про всех всё: кто боится темноты, кто не любит манку, у кого сегодня грустные глаза, а у кого - праздник просто потому, что солнышко светит. Она не торопила, не ругала за ошибки, а помогала их прожить: если кто-то плакал - садилась рядом и держала за руку; если кто-то ссорился - помогала найти слова, чтобы помириться; если кто-то стеснялся - тихонько подбадривала, пока ребёнок не решался сделать первый шаг. «Главное — чтобы ребёнок чувствовал: он важен», - часто повторяла тётя, и я видела, как эти слова работают.

Больше всего меня восхищает, что тётя Наташа умеет быть одновременно и другом, и наставником. Она не ставит себя выше детей, но и не теряется в их шуме и капризах. С ней малыши учатся не только завязывать шнурки или считать до десяти - они учатся доверять миру. Она показывает им, что ошибаться нормально, что любопытство - это здорово, а доброта - не слабость, а сила. Я не раз замечала, как ребёнок, который утром вцепился в мамину юбку и плакал, к обеду уже смеётся, лепит из пластилина и зовёт тётю Наташу показать свою поделку. Это настоящее волшебство, только оно не из сказок - оно из терпения, чуткости и огромного труда.

Постепенно я начала понимать: быть воспитателем - значит нести огромную ответственность. Ведь именно в дошкольные годы закладывается фундамент личности: отношение к себе, к другим, к миру. Воспитатель помогает ребёнку сделать первые шаги в социуме, научиться договариваться, сопереживать, пробовать новое и не бояться трудностей. Это не просто работа с расписанием и планами - это ежедневная эмоциональная отдача, умение замечать мельчайшие перемены в настроении ребёнка, быть опорой, когда ему тревожно, и поддержкой, когда хочется творить.

Тётя Наташа научила меня главному: профессия воспитателя - это призвание. Она не выбирает удобных дней или спокойных детей - она каждый день выбирает быть рядом. И я хочу быть такой же: внимательной, терпеливой, неравнодушной. Хочу уметь слышать не только слова, но и то, что прячется за

ними: страх, обиду, восторг, неуверенность. Хочу создавать для детей безопасное пространство, где им будет спокойно исследовать мир и узнавать себя.

Конечно, я понимаю, что путь к этой профессии непростой. Нужно получить серьезное образование, глубоко изучить детскую психологию, педагогику, основы здоровья и безопасности, научиться планировать занятия и организовывать среду так, чтобы она развивала и вдохновляла. Но меня это не пугает: я уже сейчас стараюсь готовиться. Люблю играть с младшими детьми, придумывать для них истории и игры, наблюдать, как они реагируют, что их радует, а что тревожит. Учусь слушать и задавать правильные вопросы, а не спешить с готовыми ответами.

Моя мечта - стать воспитателем, который оставляет в душе ребёнка тёплый след. Как тётя Наташа. Я хочу, чтобы спустя много лет кто-нибудь, вспоминая детский сад, улыбался и говорил: «Там меня понимали. Там меня ждали. Там мне помогли поверить в себя». И если однажды я смогу подарить хотя бы одному ребёнку это чувство - значит, я нашла своё место в жизни.

ФИО: Клюкина Дарья Алексеевна

Возраст: 14 лет

Конкурс: «Близкие люди»

Номинация: литературный жанр

Год: 2026